

SEBASTIAN STERT

SCHAUSPIELER

Sprecher Sänger



Jahrgang	März 1979
Größe	1,86 schlank
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	dunkelbraun
Sprachen	englisch (gut) französisch (schule)
Dialekte	badisch berlinerisch
Instrumente	Klavier Geige Saxophon
Gesang	Bariton: Jazz Chanson Soul Klassik
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichkeit	Köln Hamburg München Zürich
Führerschein	PKW
Spielalter	25 - 34
Sonstiges	Haareschneiden Steptanz Standardtanz

Aus und Weiterbildungen

2017	Stimmcoaching Maren Böhm; Gesang Céline Rudolph
2016	Weiterbildung zum Sprecher an der „Akademie für prof. Sprechen“ Berlin
2015	Jazz-Class bei J. Clayton, K. Nurock, C. Crothers in New York
2012	Weiterbildung bei Sigrid Andersson an der Tankstelle Berlin
2002 - 2006	Schauspielstudium an der „Berliner Schule für Schauspiel“

Showreel: <http://www.sebastianstert.de/film>
Stimme: <http://voicetalents.berlin/sebastian-stert/>
Gesang: <https://sebastianstert.de/bax>

Sebastian Stert
info@sebastianstert.de
www.sebastianstert.de
[www.sebastianstert.de/bax](https://sebastianstert.de/bax)

Vertreten durch:
ZAV Berlin
Friedrichstraße 39
030 - 5555 99 66 00

Film (Auswahl)

- 2016 „Sonja grenzenloses Vertrauen“ Regie: Volker Schwab | Sat 1
- 2015 „Verena im Netz der Vergeltung“ Regie: Daniela Grieser | Sat 1
- 2013 "Freispiel" | Regie: Karsten Schwenzfeier | Kurzfilm
- 2012 "Es ist wie es ist" | Regie Lena Noorbehesht | Diplomfilm RTL
- 2011 „Komissar Stollberg“ | Regie: Michael Schneider | Network Movie
- 2008 „Cherie – Belgische Pralinen“ | Regie: Jörg Förster | DFFB
- 2007 „Mein Blut“ | Regie: Daniel Merten | Film Arche Berlin

Hörfunk (Auswahl)

Synchron: div. Kino, TV, Werbung

Synchron: www.synchronstar.de

Sprecher: <http://voicetalents.berlin>

- 2017 „Zimmer bei Nacht“ Jazz-Album | duo-phon records
- 2014 „Awa“ | Hörbuch
- 2012 "Radiowerbung" Ebay | Studiofunk
- 2009 "Lernprogramm | Bayer-Schering"
- 2006 „Für immer vielleicht" | Hörbuch

Theater (Auswahl)

- 2016-2014 „La cage aux folles“ | Bar jeder Vernunft | Regie: Bernd Mottl
- 2015 „In dieser Stadt“ | Don't tell Mama NYC | Regie: Karen Kohler
- 2013 „Eine Nacht mit Cole Porter“ | Theater Aachen
- 2012 „Macbeth“ William Shakespeare | Wuppertaler Bühnen | Regie: C. Bauer
- 2011 „39 Stufen“ Alfred Hitchcock | Stadttheater Bremerhaven | Regie: E. Finkel
- 2010 „Liebe Tüti, lieber Frosch“ Kurt Weill | Theater Aachen | Regie: S. Stert
- 2010 „Taking care of baby“ Dennis Kelly | Theater Aachen | Regie: C. Hockenbrink
- 2009 „Eins, zwei, drei“ Billy Wilder | Theater Aachen | Regie: E. Finkel
- 2009 „Abgang“ Vaclav Havel | Theater Aachen | Regie: N. Sykosch
- 2009 „Liebe und Geld“ Dennis Kelly | Theater Aachen | Regie: L. Engels
- 2009 „Törless“ Robert Musil | Theater Aachen | Regie: B. Sonnenbichler
- 2009 „Endspiel“ S. Beckett | Theater Aachen | Regie: J. Affifi
- 2008 „König Alkohol“ Theater Aachen | Regie: H.W. Kroesinger
- 2007 „Anatevka“ von J. Stein | Staatstheater Braunschweig | Regie: G.H. Seebach
- 2006 „Orestie“ von Aischylos | Deutsches Theater Berlin | Regie: M. Thalheimer
- 2006 „Maria Stuart“ von Friedrich Schiller | Schaubühne | Regie: L. Perceval
- 2005 „Draußen tobt...“ K. Rögglä | Gorki Theater Berlin | Regie: S. Müller

Regie/Theaterpädagogik

- 2017 „Hilfe holen“ Opernprojekt der Demicare-Stiftung in Kooperation mit der Staatsoper Berlin
- 2016 Arbeit an der August Hermann Franke Schule zum Thema Inklusion
- 2011 „Wut“ | Regie: Sebastian Stert | Kurzfilm
- 2009 „Fleisch und Käse“ Theater Aachen | Regie: Sebastian Stert
- 2008 „smells like teen spirit“ | Theater Aachen | Regie: Sebastian Stert

Sebastian Stert

info@sebastianstert.de

www.sebastianstert.de

www.sebastianstert.de/bax

Vertreten durch:

ZAV Berlin

Friedrichstraße 39

030 - 5555 99 66 00